Liebe Gäste, liebe Nachbar:innen, liebe Kompliz:innen,

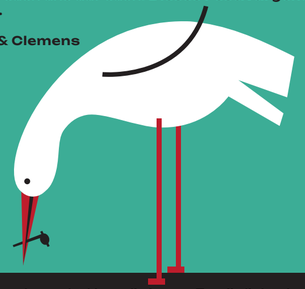
als wir die **kultur.farm** gegründet haben, war sie vor allem ein Traum: großartige Musik dahin bringen, wo man sie nicht erwartet — auf einen alten Vierseitenhof mitten in der Prignitz. Einen Ort schaffen, an dem sich **Natur und Kultur** begegnen, an dem ein Weltklasse-Orchester in der Scheune probt und nebenan die Nachbarschaft zum Kaffee vorbeischaut.

Dass dieser Traum nun 9 Tage lang zum Festival wird, können wir selbst noch kaum glauben: mit dem **Deutschen Symphonie-Orchester Berlin** und Künstler:innen, die sonst in der Elbphilharmonie zu Hause sind. Mit dem einzigartigen **GroßPankChor**, der zeigt, dass jede:r singen kann. Mit Ausflügen in die Region, Gesprächen am Frühstückstisch, einem glühenden Pizzaofen und Abenden, die keiner von uns vergessen wird.

Dieses Festival ist kein fertiges Programm, das man konsumiert — es ist **eine Einladung**. Kommt vorbei, schnappt Euch ein Kaltgetränk, bringt eure Instrumente, eure Kinder und eure Neugier mit. Singt, tanzt, diskutiert und probiert mit uns aus, wie Kultur auf dem Land aussehen kann: lebendig, nahbar und für alle.

Wir freuen uns auf euch. **Dieses Festival gehört euch.**

Jule & Clemens



Kultur braucht Kompliz:innen. Ermöglicht durch:

Der Auftakt: Wenn die Prignitz zur Disco wird

15 Uhr - Grillen und chillen

Ankommen, Zelt aufschlagen, den Sommer begrüßen: Bei Grill und kalten Getränken startet das Festival ganz entspannt.

17 Uhr - Eröffnung: GroßPankChor + treppenhausorchester = DISCO

Wenn das treppenhausorchester auf den GroßPankChor trifft, wird aus einem Konzert ein unvergessliches Ereignis: eines der innovativsten Orchester Deutschlands und ein 2025 gegründeter Chor aus der Prignitz — gemeinsam gesungen, vom Kanon bis zum Disco-Hit. Die Konzertscheune wird zum Club. Maximal tanzbar, zeitgenössisch, ohne elektronische Sounds. Keine Distanz. Sondern Bewegung. Der Startschuss für neun Tage kultur.farm.festival in der Prignitz — ein Auftakt, der nicht nur ein Festival eröffnet, sondern einen Sommer.

11. Juli - Samstag

Vom Bahndampf zur Klaviersaite: ein Sonntag voller Resonanzen

11 Uhr - Brot & Schnack

Alle sind eingeladen, gemeinsam mit **Thomas Posth**, Gründer und Dirigent des treppenhausorchesters, zu brunchen und sich auszutauschen.

13 Uhr - Dampflok

Mit der Kleinbahn durch die Prignitz: Die historische POLLO-Bahn nimmt uns mit auf eine Zeitreise durch die Sommerlandschaft.
Abfahrt um 13Uhr in Mesendorf!

15 Uhr Kinderphilharmonie

Hier trifft Rassel auf Harfe — gemeinsam mit Teresa Emilia Raff gibt es ein nachhaltiges Angebot in Kooperation mit der Kinderphilharmonie.

17 Uhr - Johanna Summer — Resonanzen.

Wenn Johanna Summer sich an den Flügel setzt, beginnt kein gewöhnliches Konzert. Es beginnt ein Dialog – mit Bach, mit Beethoven, mit der Geschichte. Und mit uns.

12. Juli - Sonntag

Kunst im Grünen, Klänge für den Notfall — und ein Gespräch über Orte

11 Uhr - Brot & Schnack

mit **Johanna Summer** auf der kultur.farm.

15 Uhr - Atelier im Grünen

Raus aufs Land, rein in die Kunst: Ausflug zum Atelier im Grünen – inkl. Führung.

17 Uhr - Notfallkonzert

Mit seinem Format „Notfallkonzerte" verwandelt das treppenhausorchester das Atelier im Grünen in einen Ort, an dem Musik genau dort ankommt, wo sie gebraucht wird — nah, intim und überraschend.

20 Uhr - Gespräch: Vielfalt braucht Orte.

Was braucht es, damit Kultur auf dem Land alle erreicht — und Gemeinschaft wachsen lässt? Darüber sprechen Demba Sanoh (Historiker, Diversity-Trainer und Mitgründer von SAME BUT DIFFERENT), Maria-Magdalena Kwaschik (Regisseurin, Kulturkombinat Perleberg) und Lam Trần Đình (Dirigent und Bäcker, Prignitzbrot Pritzwalk). Drei Perspektiven zwischen Stadt und Land, Bühne und Backstube — ein offenes Gespräch mit dem Publikum im Landgasthaus.

13. Juli - Montag

Königliche Klänge unter freiem Himmel — und WM-Halbfinale

11 Uhr - Brot & Schnack

mit **Justus Wille** – Gründer der Agentur **fast forward classical**, Mitinitiator und Co-Kurator des kultur.farm.festivals.

15 Uhr - Königsgrab

Ausflug und Vortrag zu einem der bedeutendsten Grabmäler der Bronzezeit: Das Königsgrab Seddin erzählt Geschichte(n) aus über 2.800 Jahren.

17 Uhr - Königsklänge

Teresa Emilia Raff bringt ihre Harfe an einen magischen Ort: Zwischen bronzezeitlichem Hügel und Prignitzer Himmel wird das Königsgrab Seddin zum Resonanzraum für neue Klangerlebnisse.

21 Uhr - Kulturviewing

WM-Halbfinale 1 - Fußball trifft Festival: Wir übertragen das erste WM-Halbfinale live auf der großen Leinwand im Landgasthof – eventuell mit kultureller Einlage!

14. Juli - Dienstag

Zwischen Linien, zwischen Toren: ein Tag voller Spannung

11 Uhr - Brot & Schnack

mit **Teresa Emilia Raff** – Harfenistin zwischen Klassik, Jazz und Techno.

Ausflug nach Wittenberge

zu Gast im **Stadtsalon Safari** Gemeinsam entdecken wir die Elbestadt Wittenberge — mit Zwischenstopp im Stadtsalon Safari, dem „Wohnzimmer der Stadt": ein offener Raum für freie Kultur, Begegnung und Ideen mitten im Zentrum.
Zug-Abfahrt Groß Pankow: 13:30 Uhr

19 Uhr - Zwischen Linien

Pascal Schumacher + Lasse Winkler
Vibrafon trifft auf neue Klangwelten: Pascal Schumacher und Lasse Winkler bewegen sich zwischen Jazz, Klassik und Elektronik — und loten aus, was zwischen den Linien liegt.

21 Uhr - Kulturviewing

Wer folgt ins Finale? Das zweite WM-Halbfinale live im Landgasthof – eventuell mit kultureller Einlage!

15. Juli - Mittwoch

Nach dem Festival ist vor dem Festival – save the date: kultur.farm.festival vom 3.—11. Juli 2027!

Groß Pankow im Paket:
Auch als Residenzort für Orchester & Ensembles buchbar. Infos unter **kulturakademie-prignitz.de**

Kultur — akademie

Bitte reist klimafreundlich an — Groß Pankow hat eine sehr gute Bahnanbindung!

Minimal Music maximal erleben: Glass in der Konzertscheune

11 Uhr - Brot & Schnack

mit **Pascal Schumacher** und **Lasse Winkler** – zwei Klangtüftler und Virtuosen zwischen Vibrafon, Elektronik und Clubkultur.

Ausflug nach Perleberg

Das Kulturkombinat öffnet seine Türen und zeigt, wie viel kreative Energie in der Prignitz steckt. Mit Kaffee, Kuchen, Tischtennis und guten Gesprächen.
Zug-Abfahrt Groß Pankow: 13:30 Uhr

19 Uhr - GLASS for TWO

Danae Dörken + Pascal Schumacher
Klavier trifft Vibrafon: Danae Dörken und Pascal Schumacher widmen sich der Musik von Philip Glass — hypnotisch, pulsierend und von zwei Ausnahmemusiker:innen neu gedacht.

Wenn eine ganze Region zusammen klingt — und der Pizzaofen glüht

11 Uhr - Brot & Schnack

mit Danae Dörken – Pianistin & Mitgründerin des Molyvos International Music Festivals auf Lesbos.

15 Uhr Kinderphilharmonie

In ihrem Programm „Der Zauberwald und die verlorene Melodie“ nehmen Gaia, Johannes und Nina kleine und große Entdecker:innen mit auf eine musikalische Reise durch verschiedene Klangwelten: von Jazz über Klassik und Improvisation bis hin zu Klängen aus Japan und China.

17 Uhr - Ofen-Session

Am großen Pizzaofen der kultur.farm wird gebacken, gesungen und musiziert: Bringt eure Instrumente mit — vom Kontrabass bis zur Blockflöte ist alles willkommen. Während die Pizzen in den Ofen wandern, jammen wir gemeinsam in den Abend. Kein Programm, keine Bühne — nur Gemeinschaft, Musik und ofenfrische Pizza.

Der Große Tag – das DSO erstmalig in der Prignitz

11 Uhr - Brot & Schnack

mit Clemens Seemann – Kulturmanager und Gründer der kultur.farm, der jungen norddeutschen philharmonie und der Kinderphilharmonie

15 Uhr - Kammermusik

Die junge norddeutsche philharmonie präsentiert Kammermusik auf höchstem Niveau. Dazu gibt es Kaffee und Kuchen aus der Region sowie eine Parkführung im Gut Groß Pankow — Infos vor Ort.

17 Uhr Deutsches Symphonie-Orchester Berlin

Am Pult steht mit **Kazuki Yamada** ein international gefeierter Dirigent und designierter Chefdirigent des DSO, als Solistin brilliert die vielfach preisgekrönte Saxophonistin **Asya Fateyeva**. Auf dem Programm: Louise Farrencs Ouvertüre Nr. 1, Mozarts Klarinettenkonzert in der Fassung für Saxophon und Tschaikowskys 5. Symphonie. Ein Abend voller Kontraste — licht, dramatisch, kraftvoll.
In Zusammenarbeit mit den Brandenburgischen Sommerkonzerten.

Ausklang, Umarmung, Finale — der letzte Festivaltag

11 Uhr - Brot & Schnack

mit **Prof. Bernhard von Barsewisch** – Gründer der Augenklinik, Visionär und Mitgründer der Kulturakademie Prignitz.

13 Uhr Kinderphilharmonie

Noch einmal Musik für die Kleinsten: Die Kinderphilharmonie lädt zum letzten Mal in diesem Festivalsommer ein.

15 Uhr - Wolfshagen

Das Ayla Trio der jungen norddeutschen philharmonie verwandelt das Schlossmuseum Wolfshagen in einen Kammermusiksaal — ein besonderer Ort für besondere Klänge.

17 Uhr - Ausklang

Neun Tage Festival gehen zu Ende: Bei Musik und Begegnung lassen wir den Sommer der kultur.farm gemeinsam ausklingen.

21 Uhr - Kulturviewing

Das große Finale — auf dem Rasen und auf der Leinwand: Wir übertragen das WM-Endspiel live.

KUL TUR. FARM

kultur.farm festival

9 Tage
DEUTSCHES SYMPHONIE-ORCHESTER BERLIN
TREPPENHAUSORCHESTER
KINDERPHILHARMONIE
GROSSPANKCHOR
27 Konzerte

Programm 11.–19. Juli

Nähere Infos und Tickets auf **www.kultur.farm**

16. Juli - Donnerstag

19. Juli - Sonntag